

رمضان الأجمل

قلم صغير وفكرة مني

جاءنا العيد
بالفرح





قام صغيره و فهد مهند



وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية

موقع برام الإيمان في حالي الجديد



مجلتكم تقترب منكم أكثر

www.baraemaleiman.com

أحبابي البراعم ..
السلام عليكم



لبيك اللهم لبيك

براعم الإيمان



في هذه الأيام المباركة تبدأ جموع كثيرة من المسلمين

بالسفر إلى بيت الله الحرام المبارك في مكة المكرمة وتلبى بنداء التلبية

وبصوت واحد وكلمات موحدة رغم اختلاف ألسنتهم: (لبيك اللهم لبيك .. لبيك

لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك)، ويلبس الجميع لباساً واحداً

لا يميز فيه بين الغني والفقير ولا بين العربي والأجami، وهناك يكون الجميع في مدرسة الحج يتعلمون الوحدة
الإسلامية والأخوة الإيمانية بتطبيق عملي كما أراد لنا ربنا سبحانه وتعالى في قوله: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾.

إن البيت الحرام يسمى الكعبة وقد بناه سيدنا إبراهيم مع ابنه إسماعيل، عليهما السلام، وهما أول من طاف بالبيت العتيق،
ولم يفرض على المسلمين الحج لهذا البيت إلا في السنة التاسعة من الهجرة حيث جعل رسول الله أبا بكر الصديق رض أميراً
للحج على الناس ليحج بهم، وفي السنة العاشرة حج رسول الله صل بالأمة حجة الوداع.

والحج يكون مرة في العمر لمن يستطيع بالمال والصحة للرجال والمرأة، ويصح حج الصبيان لموافقة الرسول صل للمرأة
التي رفعت صبياً وسألته أهذا حج؟ قال: نعم ولك أجر.

وللحج فوائد كثيرة، منها: تكثير الخطايا وغفران الذنوب، والفوز بالجننة، ورفع الدرجات، ونيل ثواب
المجاهدين، وإجابة الدعاء، والتعرف وتبادل المنافع، وتربيبة النفس وتهذيبها.

سليمان خالد الرومي



مجلة ثمانية بالتفصيل
تصدر شهرياً عن المؤسسة
الإسلامية

العام الثاني والأربعين - العدد (٤٧٥)
نوفمبر ١٤٢٦ هـ / أكتوبر ٢٠١٥ م

رئيس التحرير

فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

نور غراوي

مساعدو التحرير

سلمني الميموني

أسماء سكاف

رس - و - رس

عماد صقر

تنفيذ وإخراج

Maher Khader

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٣٣٦٧ - الصفا ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٤٤٧٣٧٠٩٤ - ٢٤٤٧٠٥٦ - ٢٣٦٧١٣٣

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٤ ش. دجلة - متفرع من شارع جامعة الدول العربية

- الممهندسين - الدور الأول - مكتب ٤٠٤

تلفاكس: ٠٢٠٢٣٣٩٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net



سيف الدين قطر ... ص ٣٤



ال حاج الصغير ... ص ١٨



برطبات السعادة ... ص ٤



العم بو صالح ... ص ٥٠



يوميات طارق ... ص ٤٦



سiba وهادي ... ص ٤٢

نجل

براعم الإيمان

لولوة وزمزم التبان





بِرْ طَمَانُ السَّعَادَة



بعد أيام





وليد في بيت صديقه طارق



تفضلاً هذه هدية الشتاء
أرجو أن تعجبكم

شكراً جزيلاً

تفضلي يا عزيزتي هذه هدية الشتاء

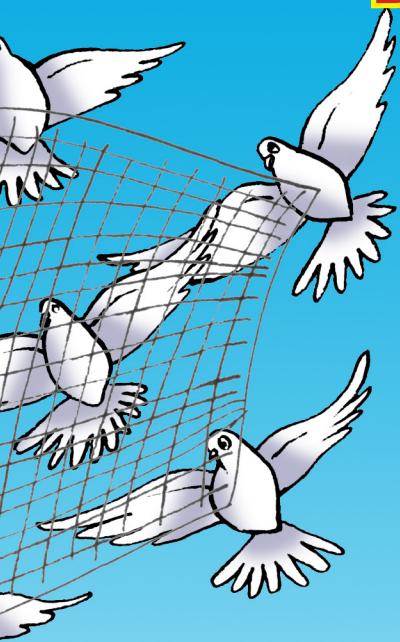
شكراً جزيلاً

أن تعطي الغير وتفكر فيه وتحاول إبهاجه،
معادلة جميلة لا يفهمها إلا من يشارك فيها
أختي سلمى كانت شريكتي في إدخال الفرحة
إلى بيوت وقلوب أهل الحي اليوم، كم شكرتني
سلمى على اشراكها في هذا العمل الرائع كما
شكر كلانا أهل الحي على هدية الشتاء
شكراً جدياً على معاطفك الرائعة فاجتهادك

فجر الهامي



الحمام المطوقة

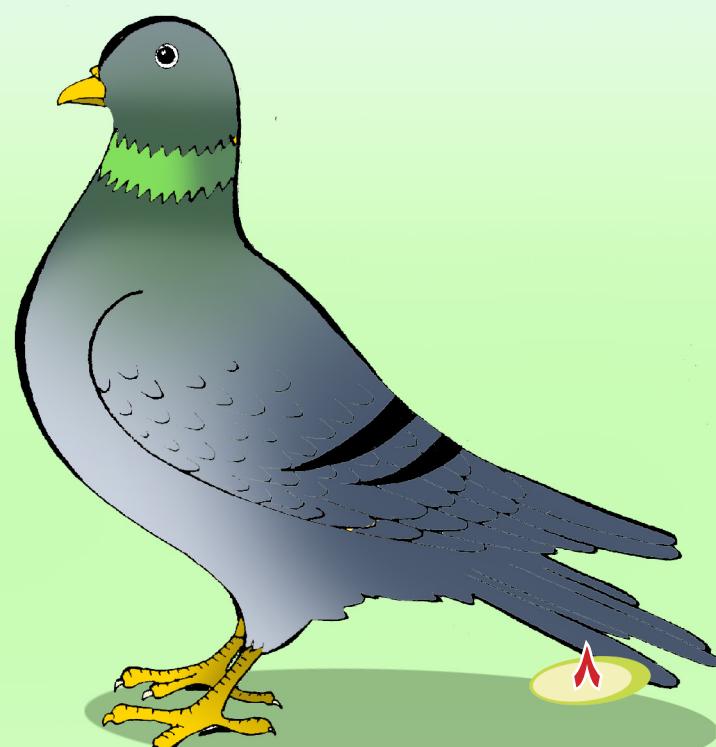


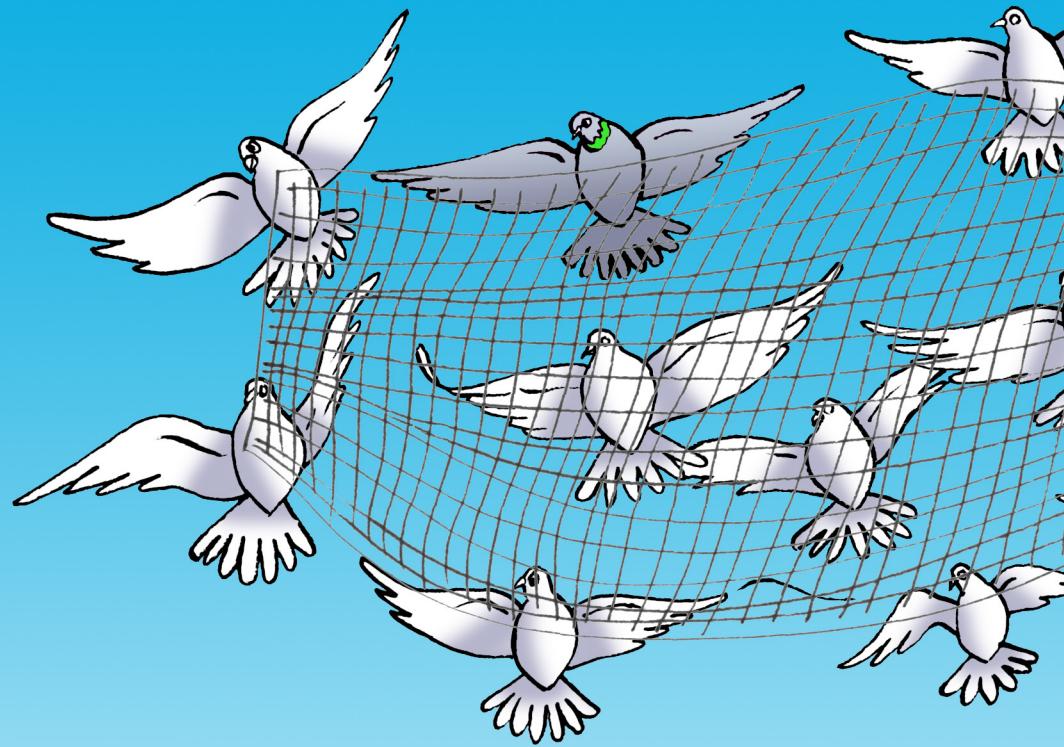
إعداد: خالد خلاوي
رسوم: عماد صقر

يحكى أن صياداً ماهراً نصب شبكة ذات يوم، ونثر فيها الحب متربقاً وصول الحمام ليلتقط الحب ويسقط في الشبكة، وبعد مرور وقت قليل ظهر في السماء سرب من الحمام تقوده حمامه يقال لها «المطوقة».

رأت الحمام المطوقة الحب واقتربت منه ومعها بقية السرب ولم تنتبه للشبكة، وفوجئن بالصياد يحكم إغلاقها عليهم، ووقف ينظر إلى صيده الشميم سعيداً، بينما حدث هرج ومرج بين سرب الحمام، وحاولت كل حمامة أن تخلص نفسها من ناحيتها دون جدو.

رأت الحمام المطوقة ذلك ولم تيأس وفكرت في حيلة تخلص بها نفسها وصاحباتها من الشبكة، وصاحت فيهن: الأفضل أن نتعاون جميعاً لعلنا نقلع الشبكة فينجي بعضنا بعضاً.





ففعلن ذلك وارت FUN بالشبكة حين تعاونَ عليها، وطنن بها في علو السماء.

ورأى الصياد الحمامات يرتفعن بشبكته في الهواء، فجلس يضحك عليهن ظنا منه أنهن لن يتحملن الطيران بها بعيداً وسوف يسقطن.

ابتعدت الحمامات بالشبكة وسائلن الحمام المطوقة: إلى أين نذهب؟

أشارت المطوقة إلى ناحية من الطريق قائلة: إن قريباً من هنا جحر جرد، وهو صديقٌ لي، عندما نصل إليه سيقطع هذه الشبكة ويخلصنا منها.

فلما وصلن إلى مكان الجرد أمرت الحمام بالنزول بالشبكة فنزلن، ونادت على الجرد فخرج من الجحر، وعلى الفور أخذ في قرض أجزاء من الشبكة تكفي لخروج الحمامات منها، شكرت الحمام المطرد وانطلقت ومعها الحمامات يطيرن في السماء، وتحررن من شبكة الصياد بفضل تماسكهن وتعاونهن.



فَصَرُولَ اللَّهِ
لِلْلَّهِ
الْمُحَايَة

أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه

سيناريو: طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد نجيب

يدعو الإسلام إلى عبادة الله وحده، وفعل الخير وترك الشر

وكل يوم يزداد المؤمنون به



وَالَّذِي جَاءَ بِهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

لا يجب أن نستهين بإسلام فارس مثل أبي عبيدة!

لَا تغسِّبُوا يَا كَبَرَاءَ
مَكَّةَ، سَنُؤْذِنِي
أَبَا عَبِيدَةَ وَنُضِيقُّ
عَلَيْهِ حَتَّى يَعُودَ
إِلَى عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ

أَسْلَمَ أَبُو عَبِيدَةَ عَامِرَ
ابْنَ الْجَرَاحَ، ذَهَبَ بِهِ
أَبُو بَكْرٍ إِلَى مُحَمَّدٍ
فَأَسْلَمَ بَيْنَ يَدَيْهِ

وبعد فترة

لكن أبا عبيدة بن الجراح
قرر العودة إلى مكة، فقد
أحب أن يكون بجوار
النبي مهما يلاقى من
الصعاب!

ابتعدنا عن
أذى المشركين
في مكة،
وعشنا هنا في
الحبشة آمنين
في ظل
النجاشي
حاكمها!
العادل!

لم يستطع
المشركون
زحزحة
أبى عبيدة عن
إسلامه، فإيانه
بالله وبرسوله،
راسخ في قلبه،
وسوف يهاجر
معنا غدا إن شاء
الله إلى الحبشة

وتوفي النبي كما توفي خليفته أبو بكر وهانحن في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ولا يزال أبو عبيدة حتى اليوم يُذيق أعداءنا الذل من سيفه البثار

هاجر أبو عبيدة إلى المدينة، وظل بجوار النبي دائمًا يتعلم منه، ويشارك في بناء دولة الإسلام العظيمة

إلى اللقاء يا أبا عبيدة

سلم على رسولنا الكريم

كان أبو بكر الصديق رحمة الله قد أرسل أربعة جيوش لفتح الشام وجعل قادتها: خالد بن سعيد بن العاص، وشريحيل بن حسنة، وأبا عبيدة بن الجراح، ويزيد بن أبي سفيان، وقد نصرهم الله تعالى في معاركهم

أمير المؤمنين عمر يكمل الفتوحات التي بدأت في عهد أبي بكر، وغدا إن شاء الله الحق بالجيوش الإسلامية لتنتم فتح بلاد الشام الشاسعة

واليوم تتحد الجيوش الأربع ومعهم خالد ابن الوليد بجيشه الذي انتصر على الفرس في العراق ليخوضوا معركة فاصلة مع الروم عند نهر «اليرموك»

وسوف تشهد أرض الشام ملاحم وبطولات رائعة لفرسان الإسلام كما شهدتها كل أرض فتحوها!

برغم كل شيء نحن في انتظارهم، فقد أتمنا استعدادنا وثقتنا بالله تملأ قلوبنا

سيأتي الروم من هناك، جيشهم أكثر من مائتين وأربعين ألفاً وجيشهن ستة وثلاثون ألفاً!



أمير المؤمنين عمر
عين أبو عبيدة أميرا
للجيش بدلاً من
خالد بن الوليد
قبل المعركة، لكن
أبا عبيدة القائد
العظيم أخفى الخبر
وترك الأمور تسير
دون ارتباك؛ كان
يهمه انتصار
الإسلام ولا يهمه
تحقيق مجد النفس.

الحمد لله
نصرنا على
أقوى جيش
في العالم
وفتح لنا
بلاد الشام
الغالبة

الآن تذكرت
قصة جميلة
سأحكيها لكم!

الله أكبر، اقترب
نصر الله



لكن أمير المؤمنين
عمر فاجأنا
بأممية أروع من
كل كنوز
الدنيا، قال عمر:
أتنى لو أن هذه
الدار ملوءة
رجالاً مثل أبي
عبيدة بن
الجرّاح!



عشنا وعاش آباءنا وأجدادنا في الشام منذ أعوام كثيرة ولم نعرف أميراً عظيماً مثل أبي عبيدة بن الجراح، إنه صبور وحكيم وعادل وزاهد وحليم، يحيا حياة بسيطة جداً، والمال الذي أرسله إليه الخليفة وزعنه على القراء

فرح أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بفتح الشام فرحة كبيرة، وعيّن أبي عبدة بن الجراح أميراً عليها



رحم الله أبا عبيدة بن الجراح، كان يحب النبي ﷺ أكثر من نفسه، ولا ينسى أحد أنه في غزوة أحد ثبت مع النبي و كان مستعدا للضحية بنفسه دفاعا عنه، ولما دخلت حلقتان من الحديد في وجنة الرسول الكريم نزعهما أبو عبيدة بأسنانه فكسرت اثننتان منها

وسمعت النبي عليه صل الله علية وسلم يقول لأبي عبيدة ابن الجراح: (هذا أمين هذه الأمة). فما أعظمها من مكانة!



تمت

سندويشات التونة

تأليف: أسماء سكاف
رسوم: كريم العشري

في يوم من أيام الجمعة خرجت ديمة مع أسرتها للتنزه، وفي نهاية النهار قالت الأم للأب: لنمر بطريقنا إلى الجمعية فأنا أحتاج بعض الأشياء للمطبخ وللمنزل، قال يوسف: هيبيه أحب الجمعية، هل تسمحين يا أمي أنأشتري بيضة من الشوكولا؟ أجبت الأم: حسنا موافقة ولكن بشرط، أن يختار كل منكم شيئا واحدا فقط ليشتريه كي لا نصرف.. اتفقنا؟ قال يوسف: موافق، سأختار بيضة الشوكولا، قالت ديمة: مممم واحد فقط حسنا سأختار عندما نصل.

وفي الجمعية وقفت الأم أولا عند أرفف الخضراوات وبدأت تختار ما ينقصها، نظرت ديمة للخضار بابتسامة وهمست لأمها وأبيها بصوت منخفض: أمي أبي الفليفلة الخضراء ذكرتني بأكلة شهية.. هل أستطيع أن أعدها للعشاء؟ قالت الأم: طبعا تستطيعين.. هيا اختاري ما يلزمك وسنأكلها كلنا على العشاء.

أتى يوسف راكضا من بعيد يحمل بيضتين من الشوكولا وهتف: ماما هذه لي وهذه لديمة، أشارت له الأم بيدها أن يخفض صوته وقالت: حسنا ولكن هل تذكر لماذا لا نتحدث بصوت مرتفع خارج المنزل وفي الأماكن العامة؟ رد يوسف بابتسامة لطيفة: كي لا نزعج الناس حولنا ونقلقهم، آسف.. ربته أمه على رأسه وقالت: ما أروعك يا يوسف لأنك تفهمني جيدا وتتذكر ما أقول.

جاءت ديمة تحمل سلة التسوق الصغيرة وتضع فيها الأغراض وقالت: أنا انتهيت يا أمي ومتشوقة لإعداد الطعام، ابتسم الأب وقال: كلي شوق لتجذوها هيا لندفع ثمن الأشياء ونذهب للمنزل.

وفي مطبخ المنزل سألت الأم: ما مكونات طبقك؟

قالت ديمة: سأصنع سندويشات التونة، رأيت طريقتها في برنامج الطهي.. ماحتاجه هو:

- علبة تونة.
- علبة من صلصة الطماطم.
- قليل من البصل المقطع، ناعم جدا.
- قليل من الفليفلة الخضراء المقطعة، ناعمة أيضا.

- كيس من خبز التوست.

قالت الأم: حسنا تبدو شهية ولكن تحتاجين مساعدتي في تقطيع البصل والفليفلة.

قالت ديمة: متى سأكبر وأفعل كل شيء بنفسي؟ حسنا يا أمي قطعها وادهبي وارتاحي.

بدأت ديمة بإعداد الطبق وهي تتذكر الخطوات:

في قدر صغير على نار هادئة نضع البصل والفليفلة ونقلبها.

ثم نضع فوقها التونة ونستمر في التقليب حتى ينضج البصل قليلاً.

ثم نضع ملعقتين من صلصة الطماطم ونقلب قليلاً.

ثم نبعد القدر عن النار.

ونضع الخليط بخبز التوست ونضعها بشكل جميل في الطبق وتصبح جاهزة.

خرجت ديمة من المطبخ ووضعت الطعام على الطاولة ونادت: بابا ماما يوسف،

الطعام جاهز.

جلسوا جميعاً على العشاء وشكروا ديمة على هذا العشاء اللذيذ.



بِرَّةُ الْلَّحِ الْعَجِيْبَةُ

من الأدب الصيني

في قديم الزمان عاش رجل عجوز من بلاد الصين في بيت صغير قرب النهر، وطوال عمره كان يقتات من مهنة الصيد، وكان لديه ولدان «داي» الأكبر و«تام» الأصغر، مرض الأب مرضًا شديداً، ومات تاركاً بعض النقود وشبكة صيد رثة، وبعد رحيله أخذ «داي» النقود وأعطى أخيه الصغير شبكة الصيد، لم يرض «تام» بفعلة أخيه وطلب منه بعض المال الذي تركه أبوه، فلم يقنع «داي» وترك أخيه وذهب إلى قرية المجاورة، تحسنت أحوال داي بعد عمله في التجارة من النقود التي ورثها عن أبيه، أما تام المiskin فعانى من العوز والفقير، فشبكته القديمة تصطاد سمكاً بالكاد يكفيه.

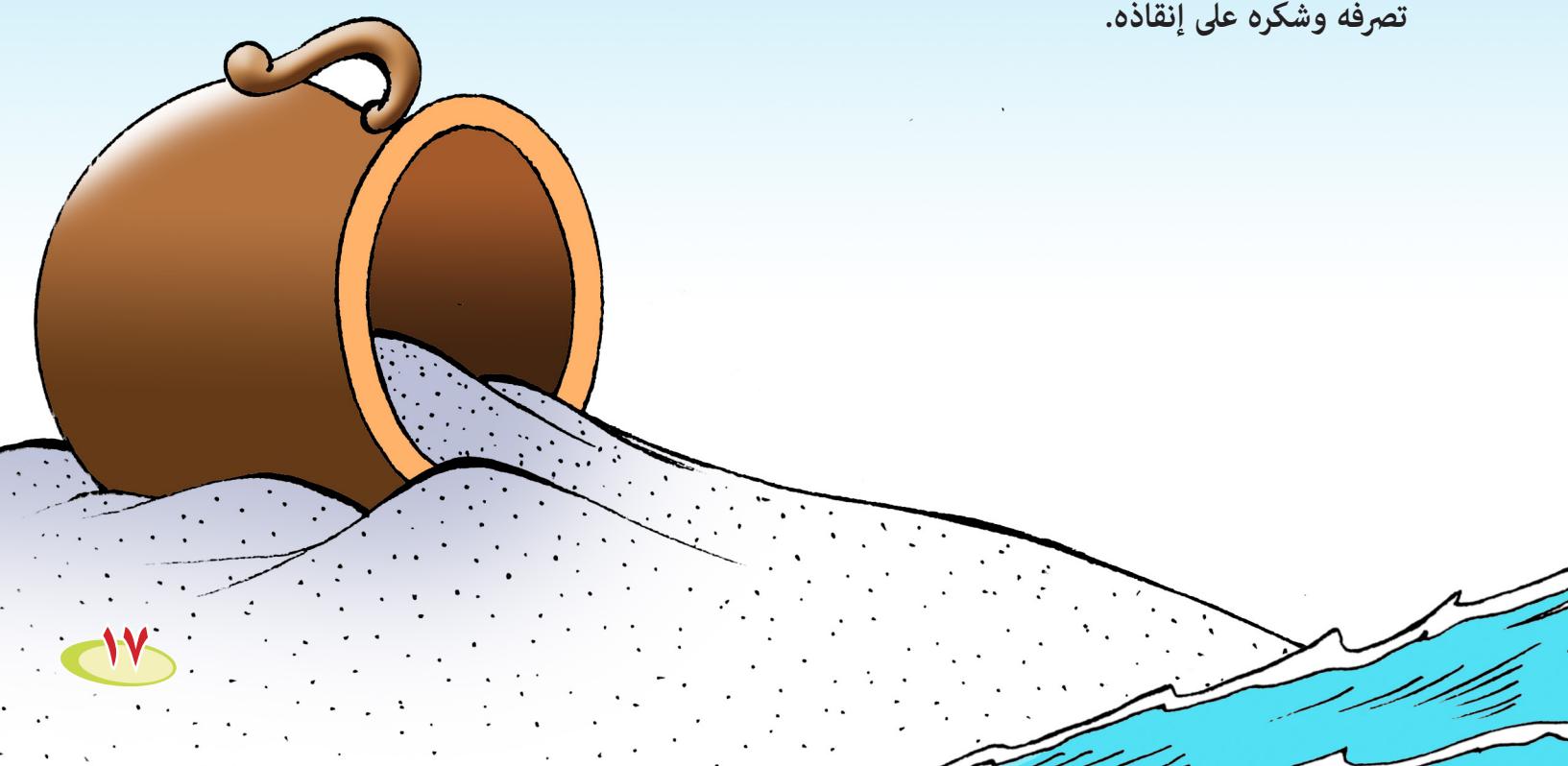
كان تام يخرج يومياً للصيد متذكرة أباها الذي كان يصطاد لهم ألد الأسماك، فيتمتعون بأكلها وبيعها، كان كل يوم يطلب التوفيق من الله، ومرت عليه ثلاثة أيام من غير أن يصطاد شيئاً، وبلغ به الجوع مبلغه فقرر الخروج ومحاولة الصيد ورمي شبكته مرتين، وطال الانتظار دون أي نتيجة، وفك قبل الرجوع لبيته أن يحاول محاولةأخيرة، وقال باسم الله، ورمي شبكته وظل يدعوه أن يرزقه من الخير، وأحسن بشيء يتحرك في شبكته، وعندما رفعها أحس بشغل، فسر وجهه وتوقع أن تكون سمكة كبيرة، أخرج الشبكة وإذا بحرة عالقة في الشبكة، أخذها



ووصل لضفة النهر، وجلس يتفحصها فوجد بداخلها ورقة قرأ فيها «اصنع الملح من فضلك» وإذا بالجرة تفيض بالملح الأبيض الصافي، فلم يعرف ما يفعل لإيقاف هذا الملح، ورجع للورقة الصغيرة فقرأ «شكرا لك يكفي» فتوقفت.

فرح تام بهذه الجرة وأصبح يبيع الملح بسعر زهيد لسكان القرية حتى علم عنه كل من في قريته والقرى المجاورة وأصبحوا يأتون لشراء الملح منه، تحسنت أحواله وأصبح غنيا، وعلم أخوه «دai» عن هذه الجرة العجيبة فجاء يوماً لزيارة أخيه الذي رحب به واستقبله في بيته، ورأى «دai» حالة أخيه فتسرب الحسد إلى نفسه، فرافق أخيه وهو يحضر الملح خلسة وسمع ما ييليه «تام» على الجرة فحفظه.

وفي ليلة سرق «دai» جرة أخيه وقرر السفر بعيداً كي لا ينكشف أمره، جهز مركباً ليأخذه إلى بلاد بعيدة عبر النهر، اعتلى الزورق وأخذ معه الجرة وابتعد عن الشاطئ، فأمر الجرة «أيتها الجرة اصنعي ملحًا من فضلك»، وفي الحال غداً الملح يخرج من الجرة دفعات كبيرة، ولم يصدق دai، فهو تارة يغنى وأخرى يرقص فرحاً، لكن سعادته لم تدم فقد امتلاً متن الزورق بالملح ولم يستطع إيقاف الجرة عن العمل، لأنه لا يعرف كيف يوقفها، وأصبح يصرخ «النجد.. النجدة أناذوني» سمعه بعض أهل القرية ووصل الخبر إلى الأخ الصغير الذي عرف أن أخيه سرق الجرة، فأسرع إلى النهر وهب لإنقاذ أخيه الذي كاد الزورق أن يغرق به لولا مساعدته ووصوله في آخر لحظة، ندم «دai» ندماً شديداً على فعلته واعتذر من أخيه على تصرفه وشكره على إنقاذه.



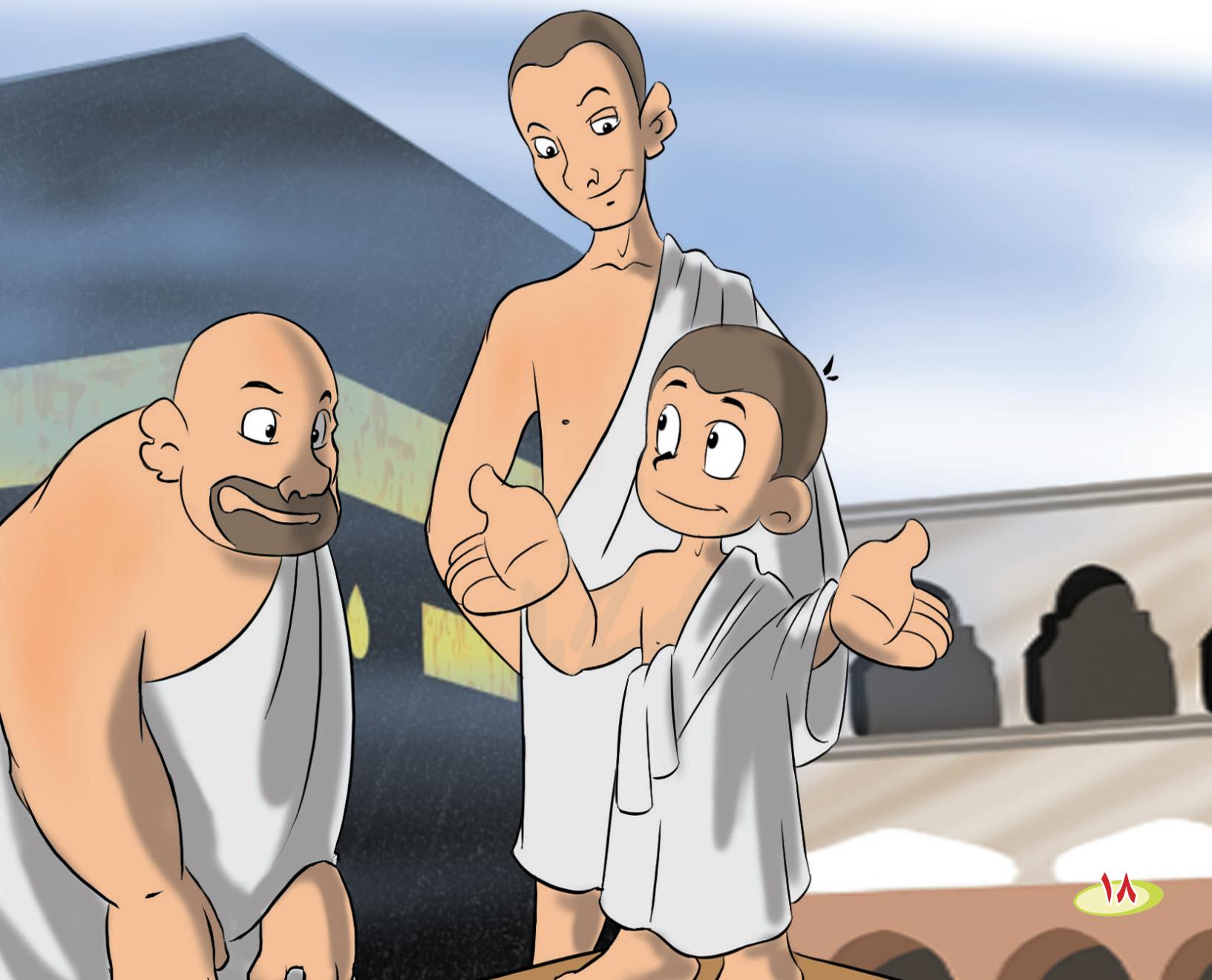


الماج الصغير

عاد سعد للدار فرحا مسرورا، وهو يقول بسعادة: لقد تمت إجازتي يا أبي.. لقد حفظت القرآن الكريم كاملا، وهذه شهادة نجاحي.

فرح الوالد كثيرا والتقط الشهادة وأخذ يتأملها بعينين دامعتين من الفرح، لقد حفظ صغيره القرآن وهو لم يتجاوز العاشرة بعد، فرحة لا تعادلها فرحة.

أمسك الوالد سعد من كتفيه ونظر إليه قائلا: سعد.. اطلب ما تشاء.. أي أمنية تتمناها وأعدك أن أحقيقها لك.. فأنت أسعدتني اليوم بنجاحك الكبير.



وعلى الفور وبدون تفكير قال سعد: أمنيتي الوحيدة أن تصحبني معك لموسم الحج هذا العام.

اندهش الوالد من طلب صغيره، ولكنه وافق على الفور، وما هي إلا أيام حتى بدأ موسم الحج، وسعد لا يصدق نفسه، فهو يؤدي مناسك الحج مع والده، يطوف حول الكعبة، يرمي الجمرات، يسعى بين الصفا والمروة، يقف بعرفة، كانت سعادة سعد بلا حدود حين صلى بالمسجد الحرام، وجلس يقرأ بعض آيات القرآن الكريم.

عاش سعد جوا روحانيا جميلا في تلك الأيام المباركة التي ذكرها الله في كتابه، وكان سعيدا بكل شعائر الحج التي كان يؤديها كالكبار.

وفي يوم عرفة تجمع الكثير من الحجاج يستمعون لصوته الندي وهو يذكر الله ويدعو للمسلمين والصلوات، ومن شدة سعادتهم به وبنبوغه أطلقوا عليه ذلك اللقب الجميل .. «الحجاج سعد».



قصة حرف الباء

حُرْفُ الْبَاءِ يَنْخُلُ عَنْ نَقْطَتِهِ !

تأليف : أسماء سكاف
رسم : شرق بشناق





ضع دائرة حول حرف الباء في الكلمات التالية :

ب بطة **ب** باب **ب** بطيخ

كان رسول الله ﷺ

إذا أراد أن يدخل الخلاء قال :

«اللهم إني أعوذ بك من الخبر والخائث»

(أخرجه البخاري ومسلم)

وكان رسول الله ﷺ

إذا خرج من الخلاء قال : «غفرانك» (أخرجه الترمذى)



عزيري الطفل المبدع
قص الورقة واطوها
لما هو موضح أمامك
واحصل على كتيب
حرف الألف الخاص بك





ح

حَرْتَهُ

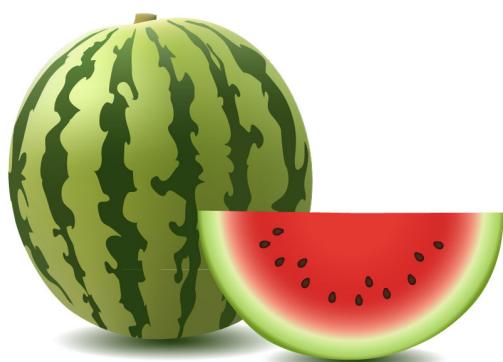
ح

حَبَّهُ



إعداد: نور غراوي

كتاب حرف الباء



هذا الكتاب يخص

الاسم :



غير عادي مع عبادي

إعداد: أسماء الميمني
رسوم: فاتن حموي

الفريق والرفيق

عبادي: أمي هل تسمحين لي أن أنضم إلى (رفيق)
كرة القدم في نادي الأطفال؟

الأم: عبادي تقصد فريق كرة القدم

عبادي: نعم فريق فريق أنا قلت رفيق ..

هل هما كلمتان بنفس المعنى يا أمي؟

الأم: لا يا عبادي كلمة رفيق وكلمة فريق

كلمتان مختلفتان تماما.

عبادي: ما معنى الكلمة رفيق؟

الأم: الكلمة رفيق تعني صديق ولديك أصدقاء.

كثيرون وواحد منهم يسمى رفيق.

عبادي: حسنا فهمت.. يعني يوسف رفيقي

وعبدالرحمن رفيقي وأيضا عدنان رفيقي.

الأم: نعم أحسنت يا عبادي.

عبادي: وهل الكلمة فريق خاصة للعبة

كرة القدم يا أمي؟

الأم: لا يا بني.. الكلمة فريق تعني

مجموعة من الأعضاء ينتمون إلى لعبه

أو ناد أو فصل خاص وتسمى هذه

المجموعة بالفريق

عبادي: شكرا جزيلا أمي تعلميني الكثير.



براعمنا ..

محمد جميل الشاهد

السيد النحاس

سعيد المحلاوي

عمر محمد اللقاني

محمد أيمن هواش

معتز أيمن هواش

أحمد حمدي

منة حمدي

محمد ثابت محمود

طارق عمران

جنا عمران

أحمد عمران



ميس شاهر



مريم أحمد محمود



زينة محمد



جنى حسام



حلا حسام



ملي حسام



منى القصاص



سيدرا نادر



سيرين نادر



حنين مصطفى

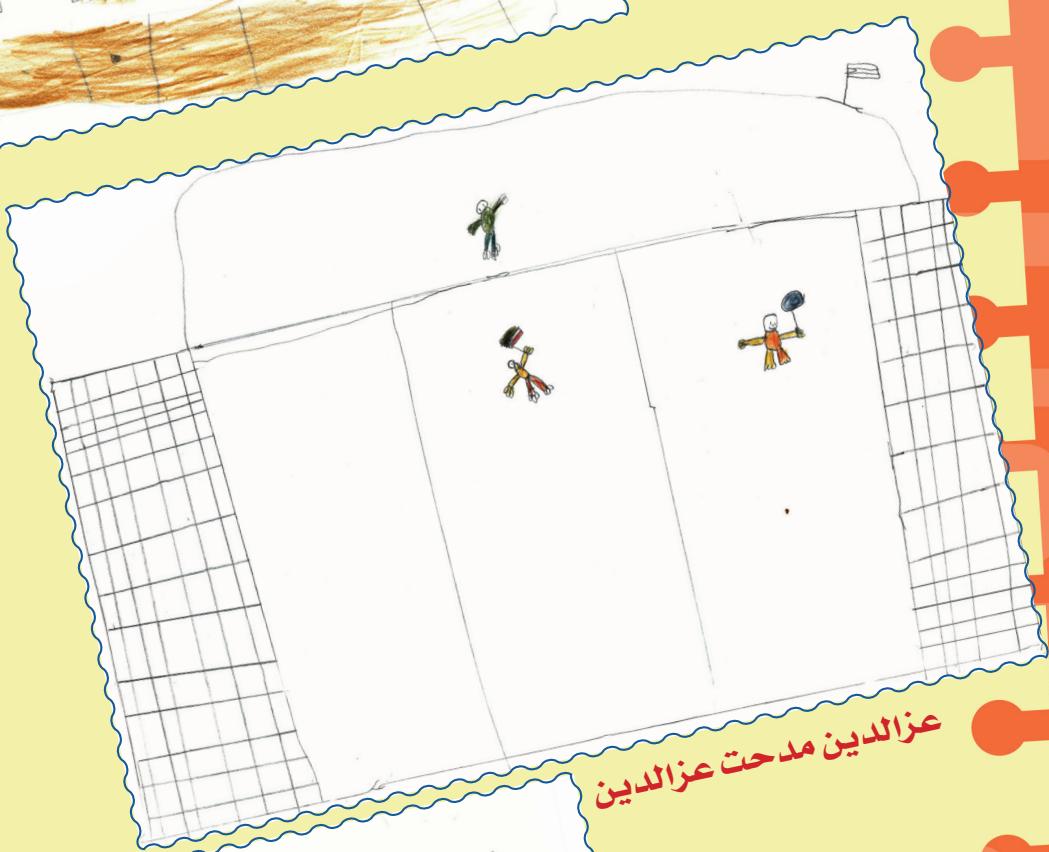


رغد مصطفى

مُوهَبَّتِي ..



حبيبة مدحت عزالدين



عزالدين مدحت عزالدين



يوسف مدحت عزالدين

مريم الدلال - البحرين



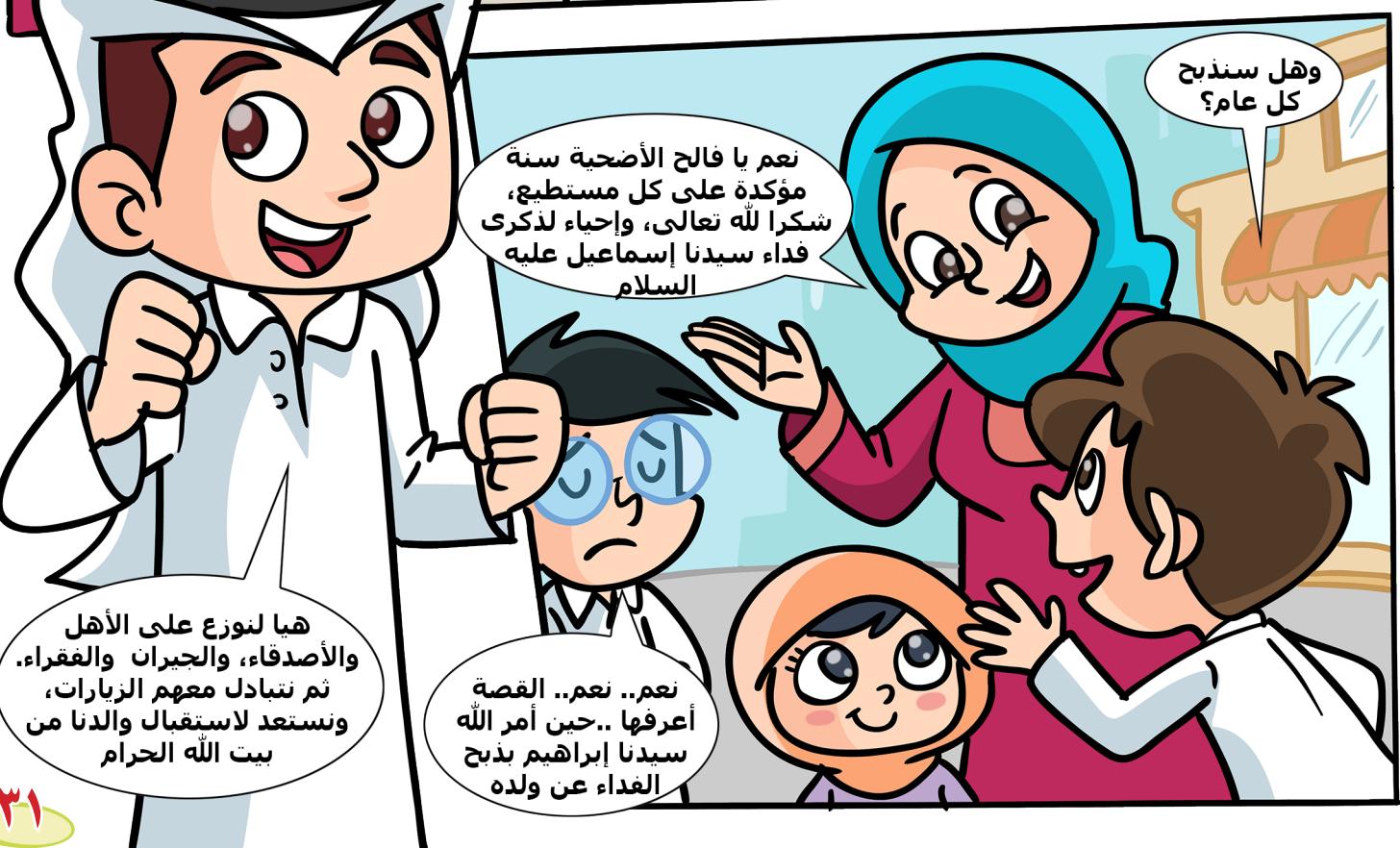
ديمة الدلال - البحرين



في عيد الأضحى

سيناريو: أمل حلاق
رسوم: كريم العشري









لقد عوضنا الله بكل ما خيرا

نحن نحمد الله أن رزقنا حنانكم وعطفكم كما انتما
نعم الآباء لنا بعد والدينا رحمة الله

لقد كبرتم يا أولئك الحمد لله أباكم
رأتكم كبارين وناضجين

مات الشيخ الطيب، سأ يأتي
العاشق ويفرقنا

ماذا حدث يا سيدتي
لم تبكين

هذا ما كنت أخشى

سمعت هذا وما أخشى أن يموت الرجل الطيب
ويأتي هذا الولد العاصي ليحل محله

سمعت أن للناجور الخنون ابن عاق
و العاص يعيش في أطراف المدينة

هيا أنت يا جلنار أحضرني الطعام

الآن أتيت بعد أن مات أبوك؟ هذا قطر وهذه جلنار
عوضنا بهما الله عوضا عن عقوتك

سمعت أن أبي ترك لي ثروة أين أموالي
ومن هذان؟

والله لو لا احترامي لأملك السيدة
الفاضلة لعرفت كيف أؤدبك

وأنت يا قطر اذهب وأحضر الأمتنة
التي أخبرتك عنها من الخل







يا نوري هل ستصبح قطر هو القائد؟
هل ستصبح حاكما؟
ما الذي سيحدث معه ومع جلنار



براعم الإيمان في كل مكان

«براعم الإيمان» شاركت بحفل «تايز» للعيد



«براعم الإيمان» قدمت ورشة (إعادة التدوير)

شاركت مجلة براعم الإيمان في المهرجان الثقافي للأطفال والناشئة السابع عشر الذي يقيمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والأدب في مركز عبد العزيز حسين الثقافي، عن طريق تقديم ورشة عمل فنية للأطفال عن (إعادة التدوير) والتي قدمتها الأستاذة سلمى الميموني مسؤولة تنسيق البرامج والأنشطة في المجلة، حيث تم شرح أهمية عملية إعادة التدوير في الحفاظ على البيئة وكيفية استغلال بعض النفايات الورقية اليومية في عمل منتجات جديدة، ودورنا اتجاه البيئة لتقليل النفايات المختلفة.



اللغز الأول



أحبائي القراء الصغار
اقرأوا مجلتكم «براعم الإيمان» جيداً،
وأجيبوا عن الأسئلة التالية لتدخلوا السحب

من قراءتكم لحلقة كلهم كانوا
صغاراً، في أي شهر كانت معركة
عين جالوت التي انتصر فيها
المسلمون على التتار، ولماذا سميت
بهذا الاسم؟

اللغز الثاني

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ٧٣

١. ياسمين خالد عطية /الأردن
٢. شروت عبدالخالق السيد المتولي /مصر
٣. وفاء يحيى جمعة رمضان /مصر
٤. سجاد علي صالح الفهيد /السعودية
٥. أحمد عربي عبد المطیع علام /مصر
٦. فرحة على رمضان /مصر
٧. دعاء منتصر أحمد هاشم /عمان
٨. سلمى محمد سليمان /مصر
٩. آلاء مصلح إبراهيم /مصر
١٠. خولة كمال أبو عوض /فلسطين
١١. حنان بن حسن حراثي /تونس
١٢. فاطمة إسلام ربيع عطية /مصر
١٣. كاميليا المرسي المرسي العاصي /مصر
١٤. سليمان فليح خلف /مصر
١٥. فاطمة محسن علي العزبي /مصر

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٣٦٧٣ الصفا ٩٧ - الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براهم الإيمان العدد ()
ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

baraemq8@gmail.com

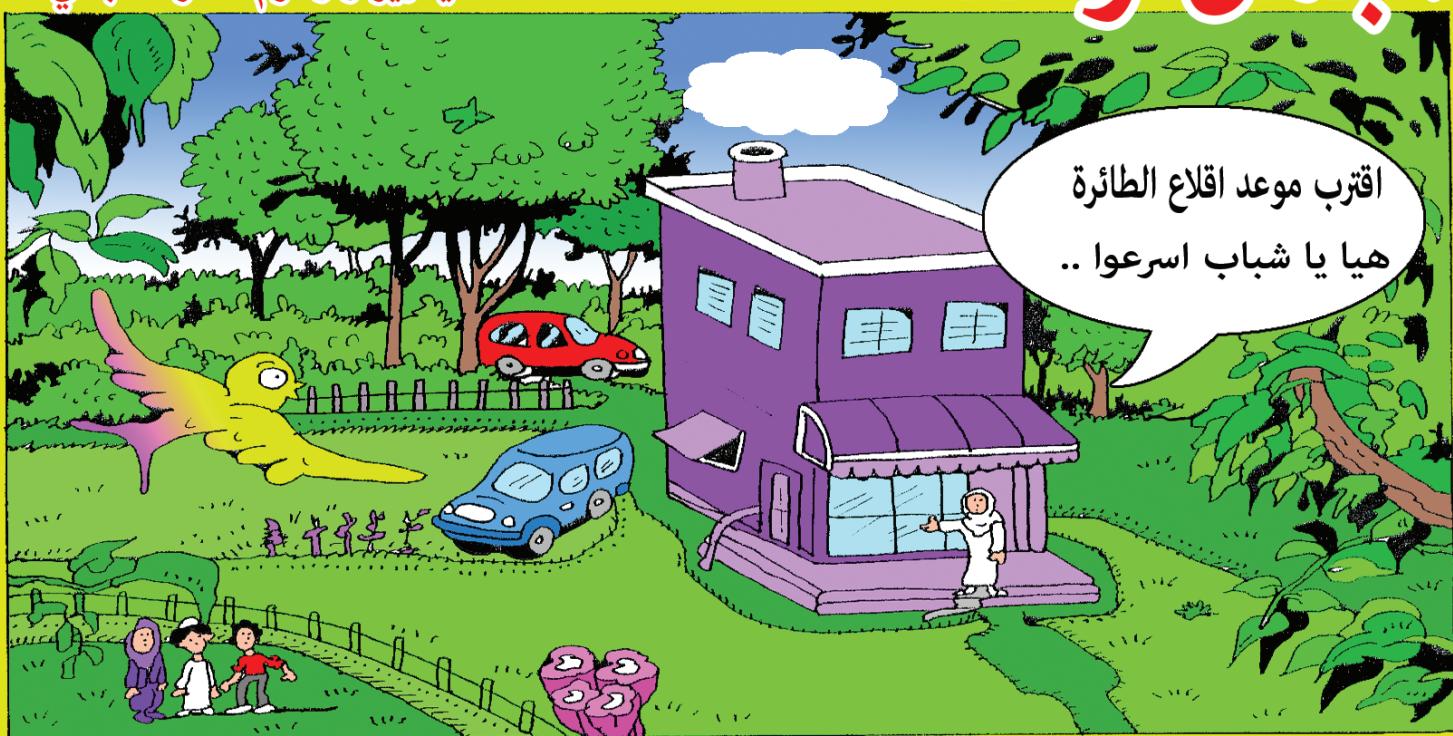
من قراءتكم لحلقة يوميات طارق،
لماذا كسرت قدم طارق؟

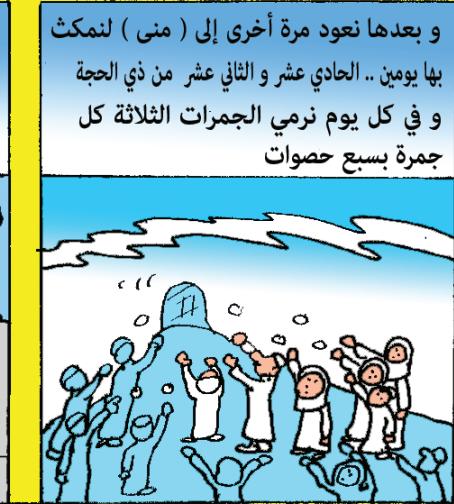
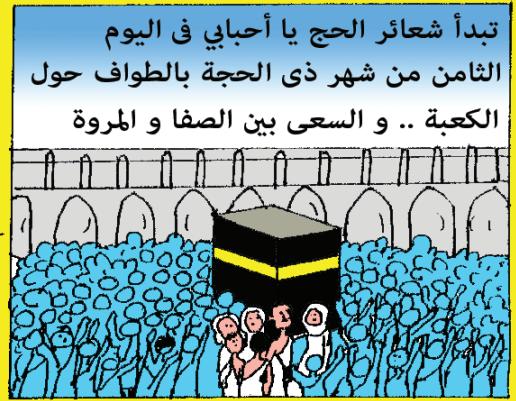
اللغز الثالث

من قراءتكم لحلقة
قصول من سير الصحابة،
لماذا قرر الصحابي الجليل
أبو عبيدة بن الجراح
العودة إلى مكة؟

أجمل رحلة

سيناريو و رسوم : أشرف غباشي







قصة ورسوم : حسام الدندشى

اللهم
ما

اللوحة





لَا لَمْ أَنْتَهُ بَعْدَ ...
عَلَيْكَ أَنْ تَصْبِرَ قَلِيلًاً.



بعد ساعة
سما لقد تعجبت
ألم تنتهِ بعد؟!!



سأرسم لك صورة
لننساها أبداً.



الحمد لله ... لأنك انت لهيت
قبل أن يعمرني على قدر

انتهيت تعال وانظر
إلى هذه اللوحة الرائعة.

آخر
بدأت أشعر بالدوار
هل انتهت اللوحة؟

ساعة أخرى ...



... ||| ፭ ... ||| ፭

لألا... ساعتان
من الانتظار والعداية
لن أسامحك أبداً !!

البطل المخيالي

سيناريو ورسوم: سعد جلال





بۇھان طارق

وَصَابِرًا الْعَدُ



سيناريو ورسوم حسام الدندشى

حسنا.. حسنا.. انتظروا
فليلا حتى استاذن أبي..

لن ننتظرك كثيرا
يا طروروق!

**بسرعة قبل أن تزدحم
مدينة الألعاب!**

صباح عيد الأضحى..
هيا يا طارق انزل
بسربعة!

حالاً أضر يا أمي.. لا تأكلـا من
الأطعمة المكتـشوفـة.. لا تلـعبـا
بالمفرـقـات.. لا.. لا..

عیدكم مبارك.. ولكن
هذه النقود غير كافية
لكل الألعاب؟!

العبا ببعض الألعاب
فقط ولا تتأخر !!

لا تنسِي وصاية العيد..

هيا بسرعة.. بسرعة قبل أن تردم مدينة الألعاب

ولكن هذه المدينة ألعابها قديمة
وغير آمنة وقد حذرنا أبي من
الذهاب إليها!

لا تلقوا سندھب إلى مدينة الألعاب
القديمة فكل شيء فيها رخيص..
الألعاب والأطعمة.. كل شيء !!

لا داع للسرعة فلأننا لا نملك
النقد الكافية لألعاب بكل
ألعاب!

بإمكانك أن تراقبنا وأنت تجلس
آمنا مطمئنا تأكل المثلجات أيها الصغير!

دخل مدينة الألعاب القديمة ..







عيّج الصوف ولا يدّي الإبريسم

ستجدون هنا أحاديث ممتعة بين سارة وجدتها، عن شيء من الموروث الشعبي الكويتي وشرح معناه بطريقة مبسطة من دفتر الجدة.

سارة: يدّي شوفي أنا رحت شريت جنطة جديدة حق طلعة المزرعة
الجدة: عليّج بالعاافية يا بنيني

سارة: وأنتِ يدّي ما تبين نسيب لچ وحدة يدّيدة

الجدة: لا يما أنا جنطتي القديمة ما استخدم غيرها في المزرعة

سارة: جدّي شوفي حطيت شوية أغراض بجنطتي وتقطع حزامها !! وأنتِ

شلون جنطنج حطيت فيها أغراض أكثر ما صار لها شيء !

ضحكت الجدة وقالت: عيّج الصوف ولا يدّي الإبريسم

سارة: نعم؟؟ شنو هذا يدّي؟



المعنى متى ما اعتنقت بالصوف القديم كان خيراً
لك وطال عمره، أكثر من الحرير الذي سرعان ما
يبلى، أي أحيانا الشيء القديم قد يطول عمره
ويكون أجود أكثر من الجديد..

أصل الكلمة الإبريسم: عربي أحسن أنواع
الحرير.



احترام المعلم

رسوم: عماد صقر

احترام المعلم والمعلمة خلق حث عليه الإسلام، لما لهما من فضل كبير علينا، قال الله تعالى:
«يَرْفَعَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ» (المجادلة: ١١). صدق الله العظيم،
إن هذا دليل على أن الله تعالى رفع أهل العلم فالله تعالى حث على العلم، ويقول
رسول الله ﷺ: «ليس منا من لم يوقرك بيرنا، ويرحم صغيرنا، ويعرف لعامنا حقه». ولذا
أنصحكم بمراعاة آداب التعامل مع المعلم، ومنها:

- أن تبدأه أنت بإلقاء السلام عندما تلقاءه.
- الاستماع له في هدوء وعدم التكلم أثناء إلقاء الدرس إلا بإذنه.
- السؤال عنه إذا غاب بسبب مرض.
- تشكره على جهوده في تعليمك.



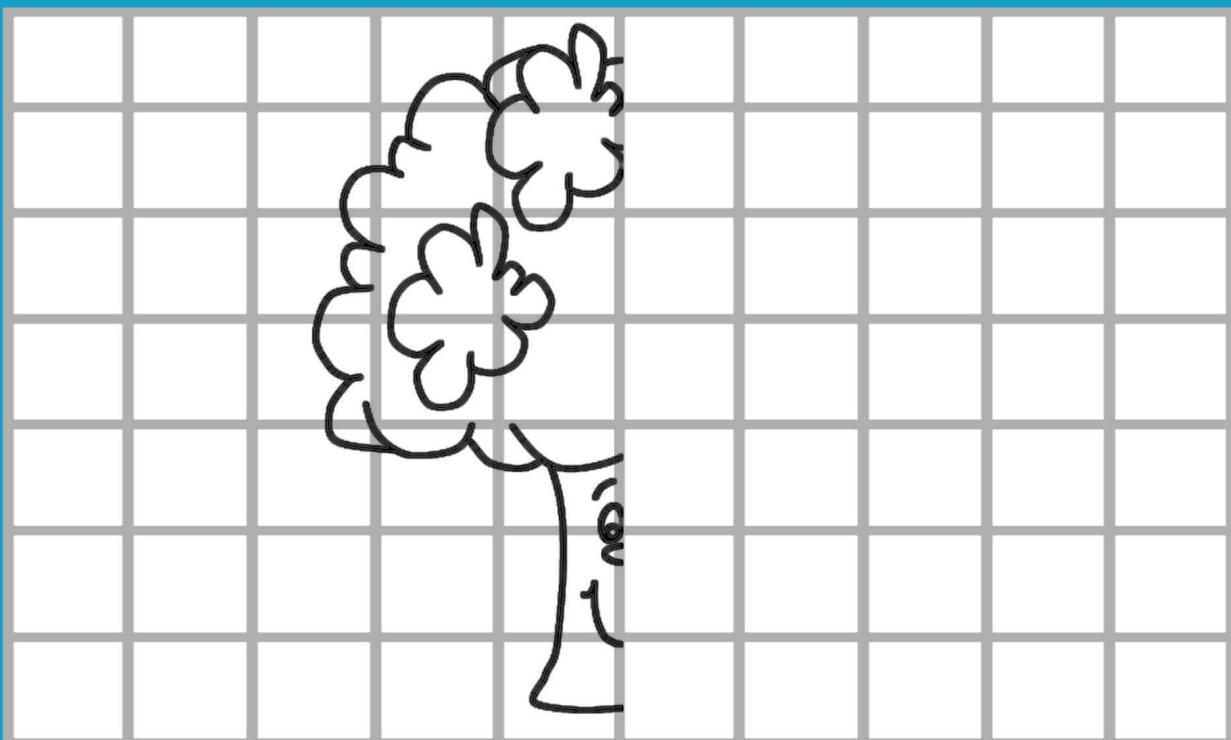
أين أدواتي؟

إعداد: سلمى الميموني
رسوم: عماد صقر

ساعد الغواص في إيجاد أدواته الضائعة مع الأدوات الأخرى:
(النظارة - الزعانف - أنبوبة الأكسجين)



أكمل الرسم وأرسل لنا إبداعاتك :



للمرح ألوان

إعداد : نور غراوي
رسوم : فاروق الجندي

هل أنتم جاهزون يا شجعان لرحلة المرح بشتى الألوان؟ إذن هيا.. لعبة اليوم
تسمى: «الأستاذ طمطوم»

- العمر: من 5 سنوات فما فوق
- الوقت: ١٠ دقائق أو أكثر
- عدد اللاعبين: ٣ لاعبين أو أكثر
- أدوات اللعب: لا يوجد
- يجلس الجميع على شكل دائرة، ونختار أحدهم ليقف في منتصفها
ونسميه «طمطوم»
- على كل مشارك طرح سؤال ويجيب عليه طمطوم بنفس الإجابة وهي «طماطم»
- المشارك الذي يستطيع إضحاك طمطوم يفوز ويأخذ مكانه.

